

Dalslandsstugan 2.0





Hemmet är för många en plats fylld av minnen och invanda rutiner – en plats vi knyter starka band till. Hemmet är fundamentet för vardagslivets basala funktioner, samtidigt som det också ska uppfylla personliga drömmar och önskemål. Ett hem ska kunna rymma social samvaro i stort och smått. Det ska finnas rum för lugn och ro, en plats att sjunka in i sina egna tankar.

Var plats har sina specifika förutsättningar och kvaliteter som gör den till en del av historien om hemmet. Vardagliga aktiviteter som att bara sitta mot en solbelyst husvägg i lå

och vila ögat på horisonten, att gå sin sedvanliga promenad till brevlådan och känna doften av nyutslagna björkknoppar och höra gruset knastra under skorna, binder samman våra liv med rummen och omgivningen.

I planeringen av ett nytt hem är det därför viktigt med omsorg för vardagslivets alla rutiner och de unika förutsättningar som finns på platsen vi bor på. Samspel mellan mänskliga behov och omgivningens villkor är grundläggande för formen – från övergripande idé till minsta detalj.

Dalslandsstugan 2.0

Dalslandsstugan 2.0 är ett hus som anpassar sig efter olika situationer. Huset känns igen med sitt traditionella sadeltak och sin enkla form, som förankrar sig i det svenska landskapet utan att göra sig märkvärdigt. Materialen som huset är beklätt med håller en stilla ton, speglar naturens gång och är material som åldras med värdighet.





Husets relation mellan ute och inne gör att det yttre rummet är ständigt närvarande och det inre rummets gräns kan lösas upp. Varje hus planeras därför med omsorg så att hemmet både samspelar med omgivningen och fungerar som ett gott hem.

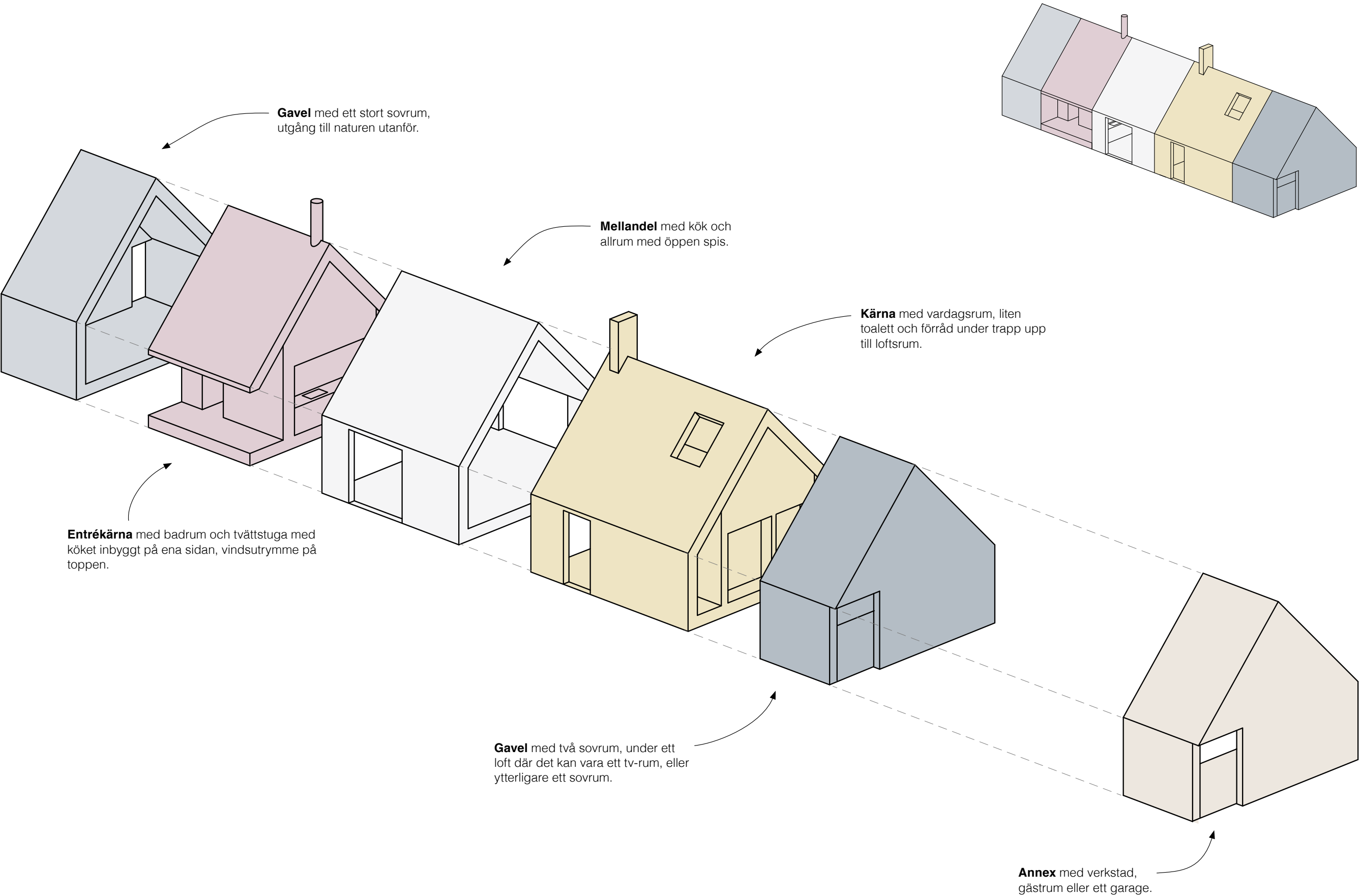
Hemmet samlar sig kring social samvaro med familj och vänner i husets centrala rum, samtidigt som det uppmärksammar enskilda behov av intimitet och privatliv. Husets kärnor avgränsar rummen från varandra, vilket gör att alla mindre rum får ett andrum mellan sig och de gemensamma rummen.



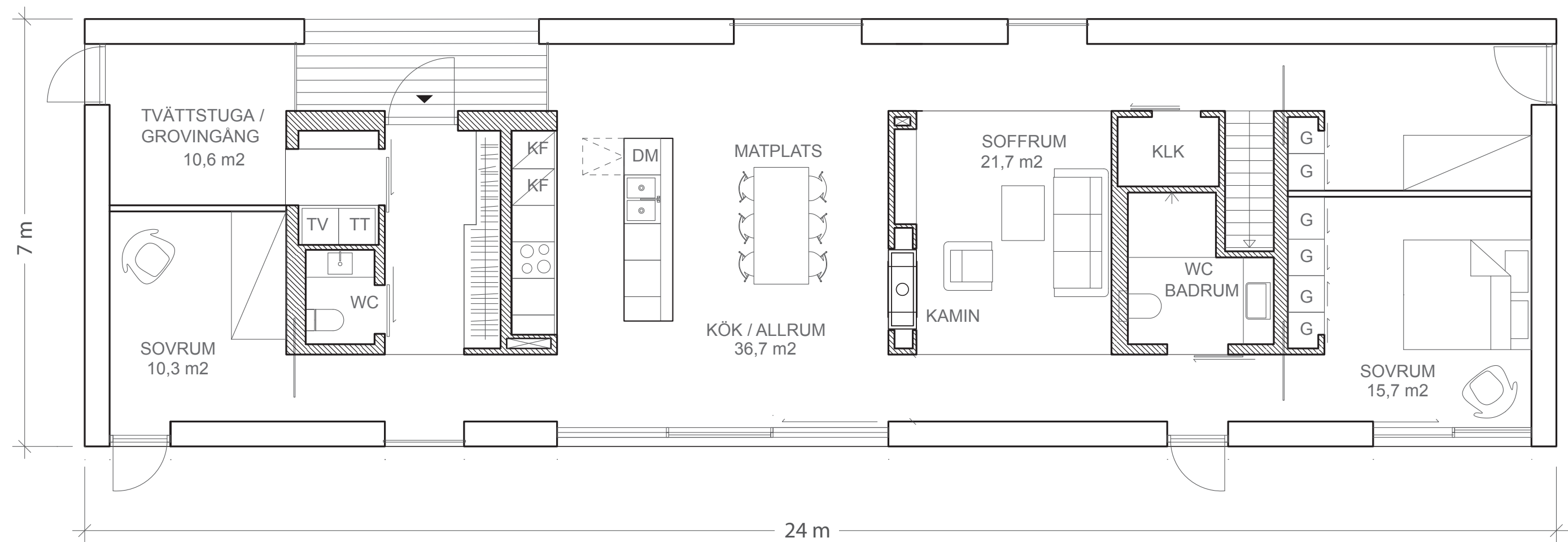
Variation

Husets enkla form ger en stor rumlig variationsmöjlighet, som på ett enkelt sätt kan anpassa ett hem efter olika, unika behov.

Hemmet planeras med hjälp av rumsliga grundelement, där ett fåtal delar kan skapa många olika hus. Dessutom kan varje del ha en unik fönstersättning vilket gör att ett hus alltid öppnar upp sig i den riktning där solen, utsikten eller den privata trädgården finns.

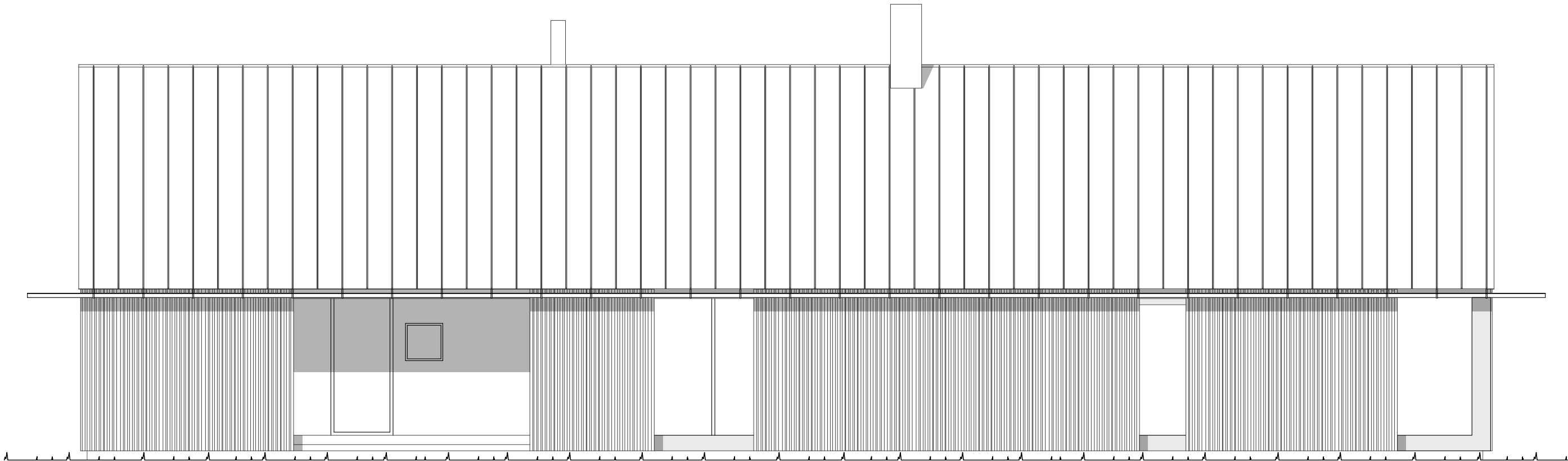


Exempel på sammansatt hus, 168 m²



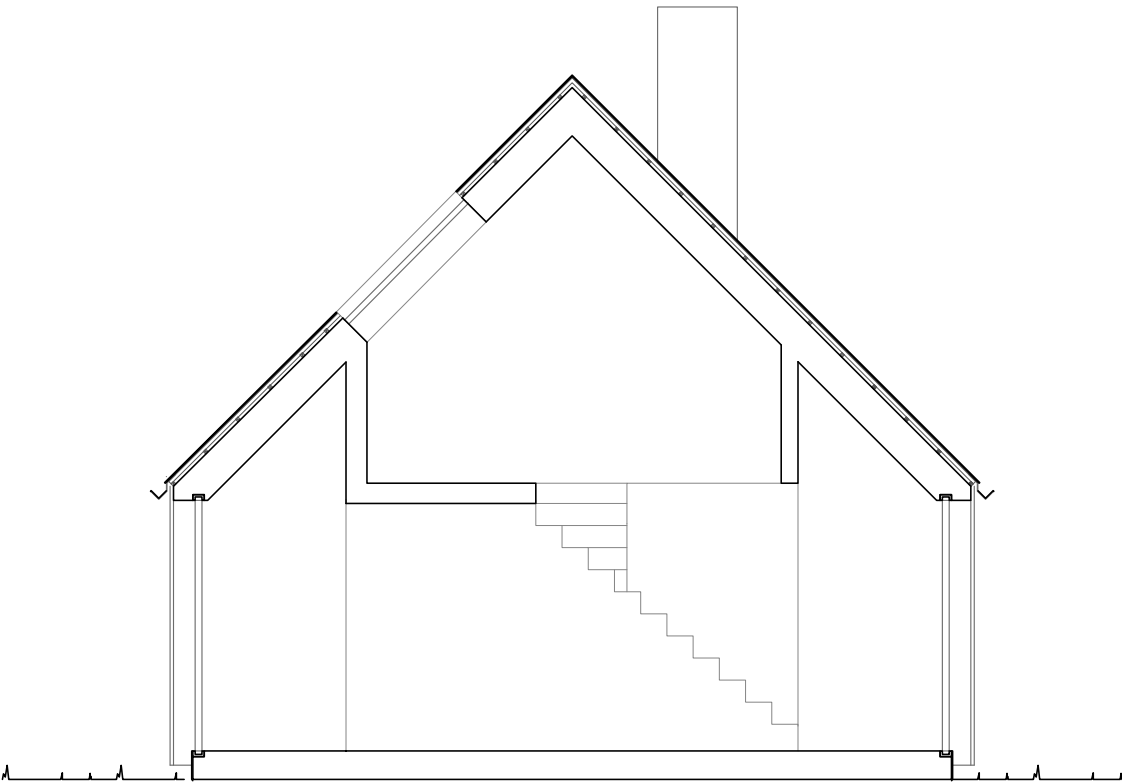
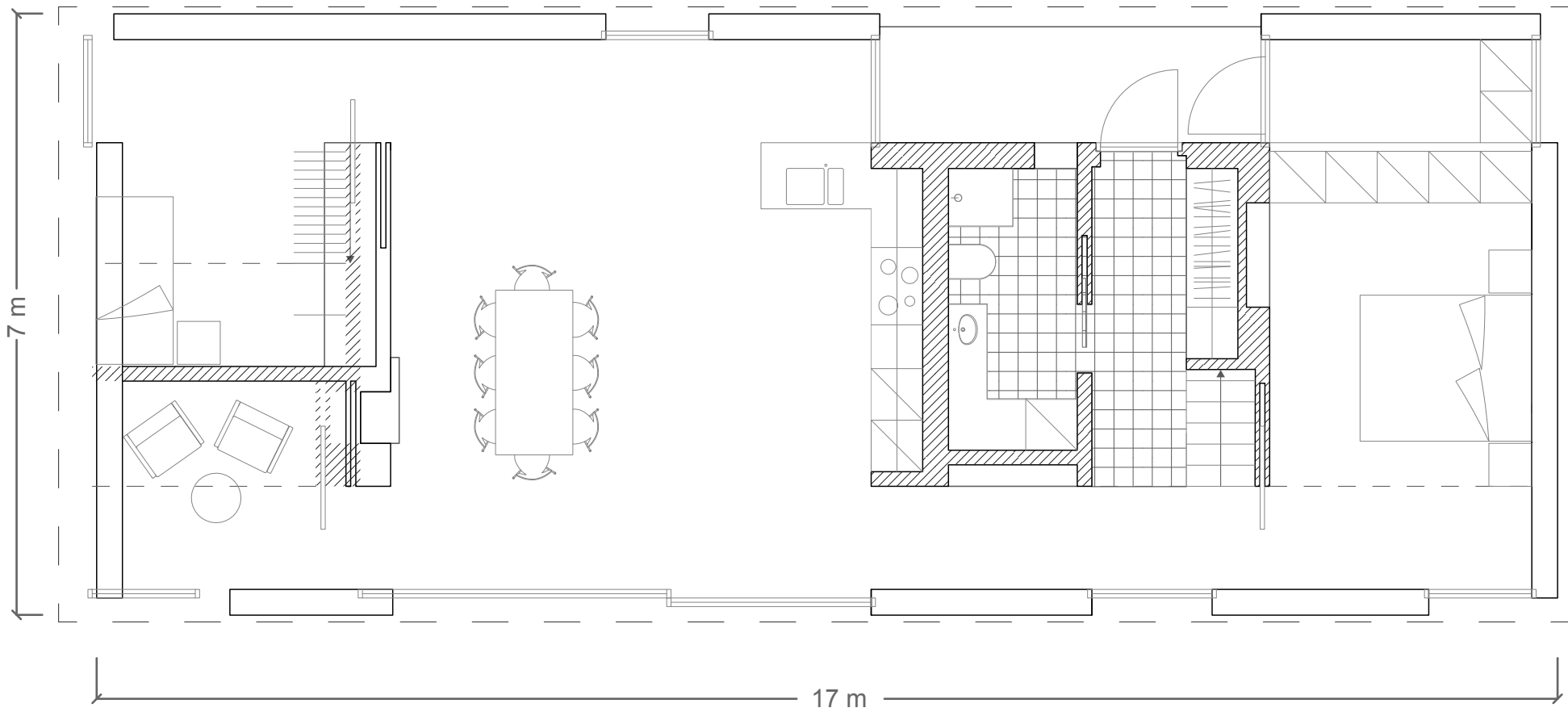
Rumskapande och bärande funktionskärnor blir ankarpunkter för huset. Vardagliga, intima aktiviteter som bad och tvätt befinner sig innanför kärnan, medan det sociala livet försiggår omkring och mellan dessa punkter. I denna sammansättning av Dalslandstugan 2.0 är det som illustrerat plats till tre stora sovrum. Samma hus med inredda loft får även plats till ett arbetsrum, gästrum eller extra lektrum.

Exempel på sammansatt hus, 150 m²



Husets har en låg långfasad som bryts upp av fönsteröppningarna och vindfånet, som inramar husets ingång och skapar ett rum där man möter hemmet.

Exempel på sammansatt hus, 120 m²

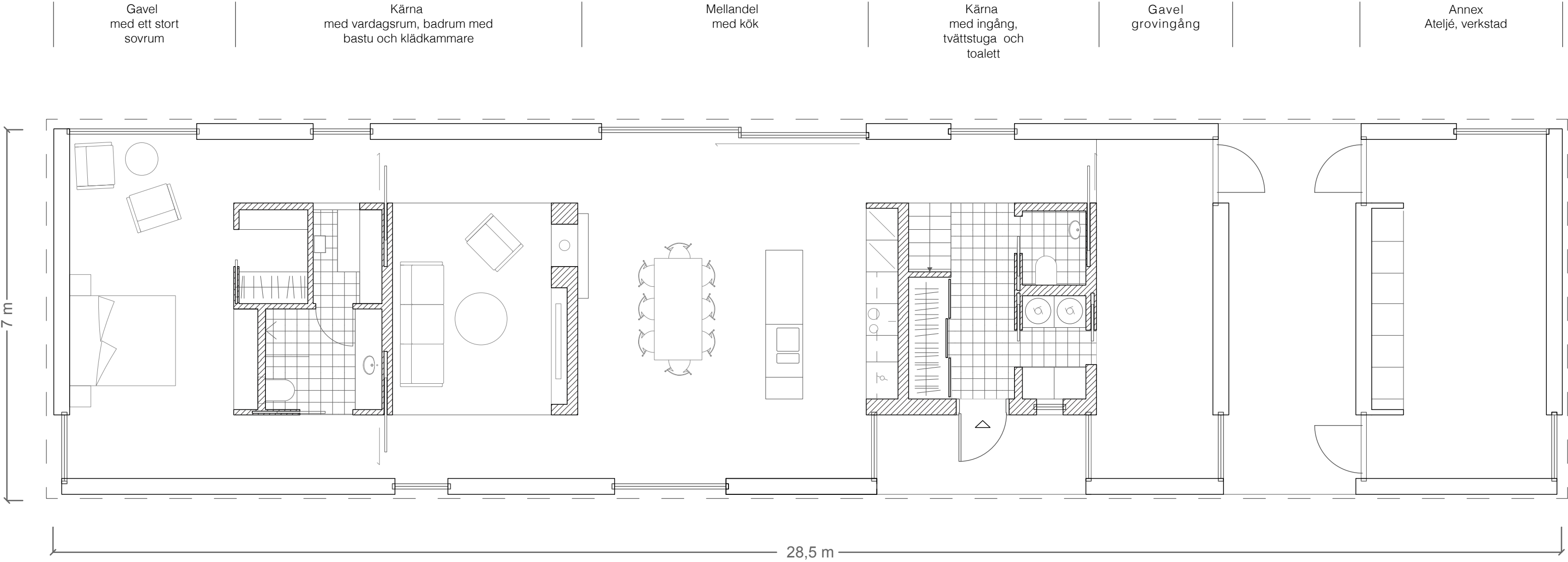


Dalslandsstugan 2.0 kan anpassas och bli ett mindre hus. Huset är platseffektivt utan att kompromissa med det stora centrala rummet, köket och vardagsrummet, som är lika högt och luftigt som i ett större hus. Den stora kärnan har en trapp upp till ett loft med två rum.

Där kan det vara ett extra sovrum, kontor eller tv-rum. Det mindre sovrummet på bottenplan har ett halvloft – det kan användas som sovplats eller som ett krypin för att göra ett barnrum mera rymligt.

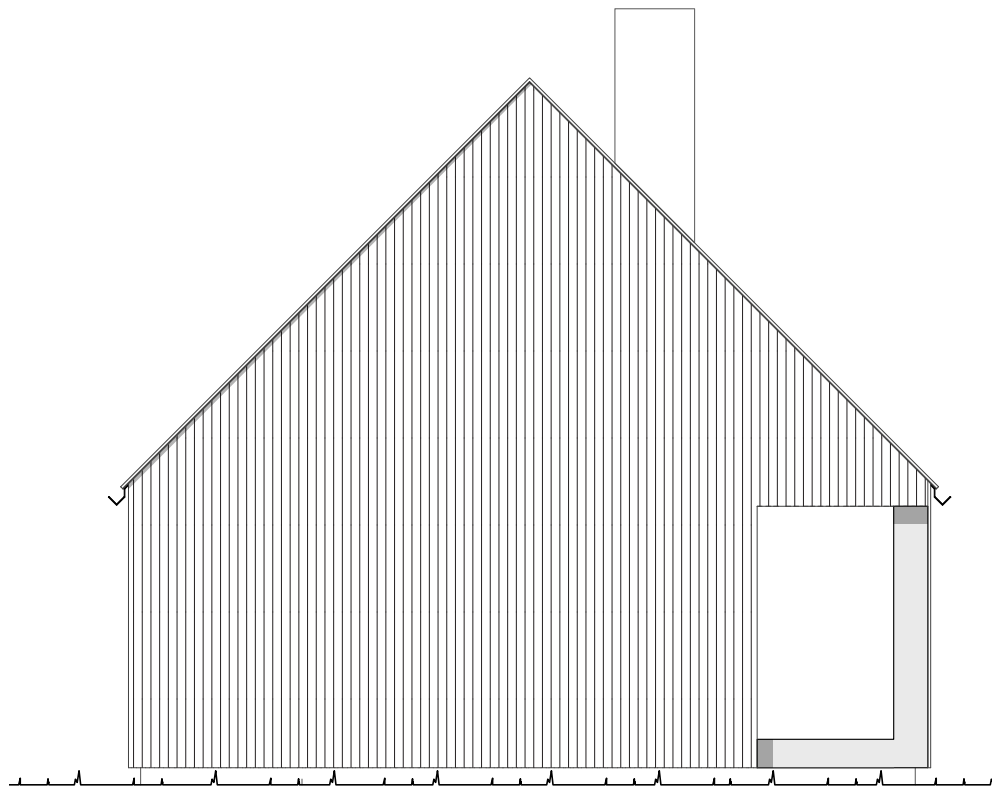


Exempel på sammansatt hus, 200 m²

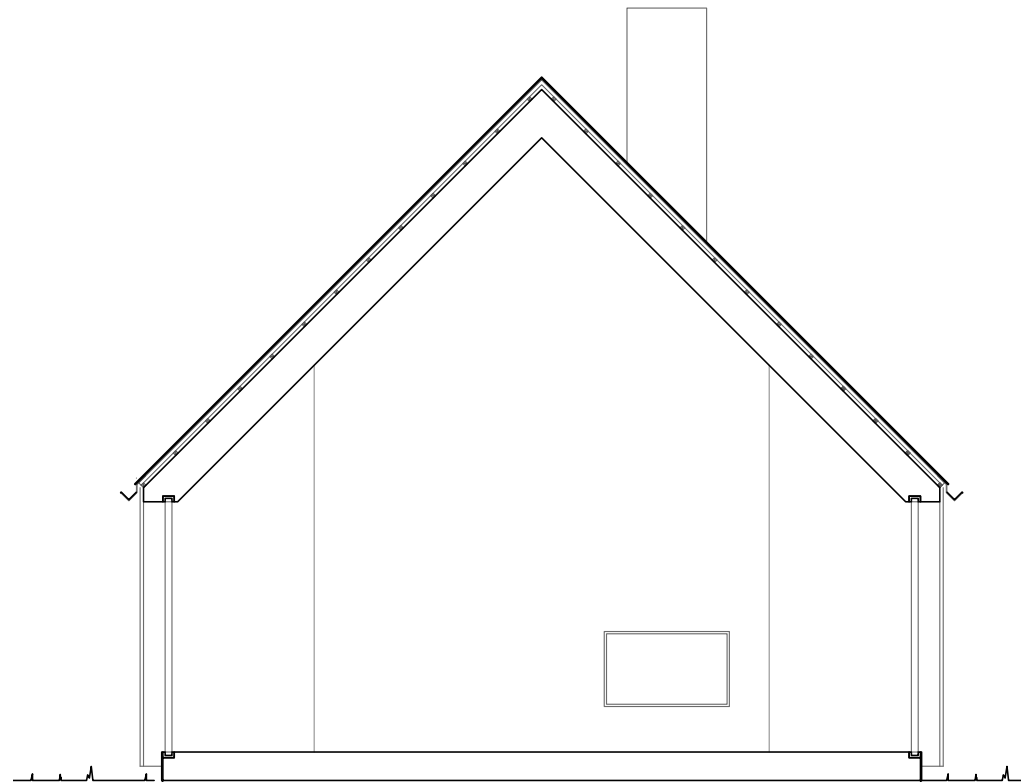


Ett större hus med ett fristående annex, som kan användas som verkstad, ateljé eller gästrum. I den ena kärnan finns ett stort badrum och en bastu med utsikt. Intill ligger ett sovrum med en klädkammare. I den andra kärnan finns köket och tvättstugan, samt en liten toalett. I husets gavel finns en grovingång.

Taket sträcker sig över mellanrummet mellan huvudhuset och annexet och skapar ett skyddat uterum. Ovanpå den ena kärnan finns vindsutrymme, över den andra två inredda rum.



Husets låga fasad gör att det upplevs litet och nära utifrån, samtidigt som det känns stort och luftigt invändigt, där det centrala rummet reser sig från golv till taknock.



Ovanpå husets kärnor finns rum med takfönster som antingen kan användas som sovrum, tv-rum eller som vindsutrymme. Det gör att det finns massor av plats för de saker som inte används året runt, eller endast i vissa delar av livet.

